



КУЛЬТУРНЫЙ
ДНЕВНИК
ШКОЛЬНИКА
САРАТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

Проект обучаю-
щихся 4 и 5 клас-
сов М.О.У. СОШ
п. Бурной Жирнов-
ского района.

Дорогой друг!

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувствованном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Саратовской области, твоего города или села. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!



Раздел 1 Каменная летопись края

*Из гребней чудесных камней
сложите ступени грядущего.*
Н.К. Перих

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинается с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение? Опиши свои впечатления.

Сейчас здесь размещается административная часть города Жимово. Расположены на площади свободы, дни 1-й мировой войны здания установленные большие электронные часы, на которых размещается время и погода.



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

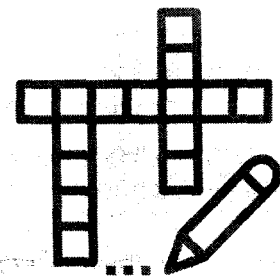
1. Начало маршрута: _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.



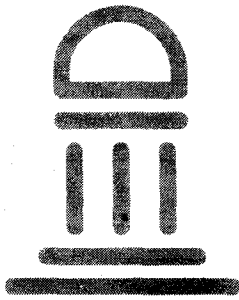
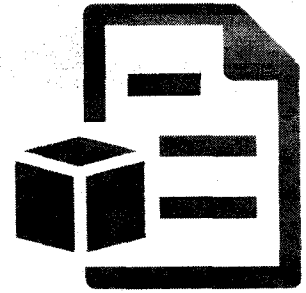
Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



Раздел 1

Каменная летопись края

Третий этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки, т.е. того, что есть в парке или возле школы), конверт с заданием, несколько спичечных коробков или капсул от киндер-сюрприза, распечатанные подсказки и несколько пустых записок, которые прячутся в спичечные коробки. В файл кладем изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки), текст задания (какую-то загадку) и крепим его к дереву. Коробков должно быть больше, чем подсказок. В некоторых будут записки с подсказками, а в некоторых – пустые листики бумаги. Это усложнит процесс поиска и сделает его интереснее. Коробки прячем тщательно, для этого желательно поискать высокую траву. Спичечные коробки можно заменить капсулами от киндер-сюрпризов. Результат разгадки: пункт дальнейшего следования.



Четвертый этап. Понадобятся: файл с изображением искомого архитектурного сооружения (но изображение разрезано на части), конверт с распечатанным заданием (собрать все пазлы в целое), несколько одинаковых кусочков картона с буквами (названием этого архитектурного сооружения). На каждом кусочке картона – одна буква. Из букв ребятам нужно составить слово «школа» или «библиотека», или «музей» (то здание, которое они ищут), предварительно собрав изображение этого архитектурного сооружения из пазлов.

Финалом квеста становится обнаружение искомого архитектурного сооружения и, возможно, награждение ребят (может быть, маленькими изображениями этого сооружения, календариками с его фотографиями и т.д.).





Раздел 2 По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

ЗАДАНИЯ

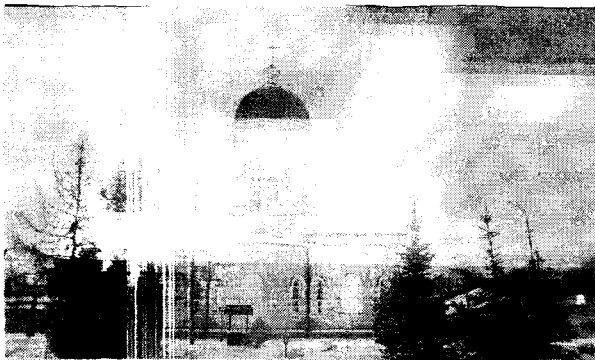


1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои впечатления.

Свято-Троицкая церковь построена в 1825 году в стиле позднего барокко на месте деревянной церкви, являющейся самым старым каменным строением в Энгельсе. Заказка каменной церкви была осуществлена в 1816 году.



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, которые ты сфотографировал. Запиши, где ты их нашел. Рассмотрю внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?

В 1850 году к церкви были пристроены левый и правый приделы. При церкви в 1899 году работала церковно-приходская школа. В 1929 году Президиум городского совета решил использовать здания церкви под Республиканский музей.

Раздел 2
По святым местам



3. Подумай, что ты можешь рассказать одноклассникам об этом путешествии (виртуальном путешествии в сети Интернет), особенностях архитектуры, окружающего ландшафта. Составь план рассказа.

Начнем наше путешествие с Музейной площади, в центре которой стоит Свято-Троицкий собор. Выйдем на север по узким улочкам Саратова. Посетим часовню в честь иконы Божией матери Милосердной источник, церковь "Утомил меня печали", величественный храмовый комплекс "Корова Богородица" и храм Сошествия Святого духа на Виноной горе.



4. Представь себя в роли экскурсовода и разработай маршрут экскурсии по святым местам твоего города (села) для своих одноклассников по схеме:

1) Начало маршрута: _____

2) Продолжение маршрута: _____

3) Следующий пункт маршрута: _____

4) Окончание маршрута: _____



Раздел 3 Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ



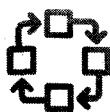
1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.



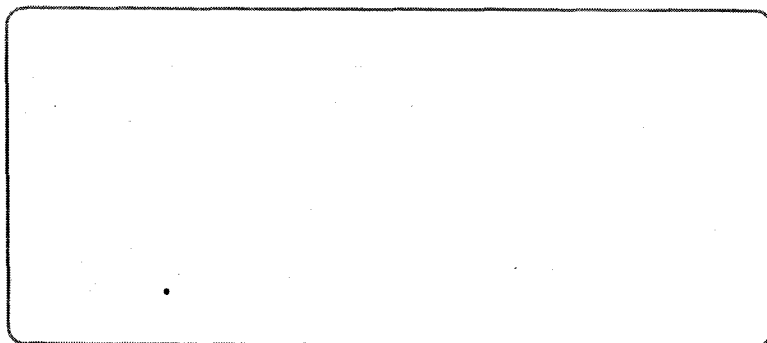
2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещённых тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.

В городе Ижмесе есть музеи: 1. Музей
Лева Кассина, 2. Ижмеский краеведческий
музей, 3. Особняк Скворцова, 4. Дом-музей
Кассина.

В Ижмеском краеведческом музее я посети
ла выставку „Докорение космоса“.



3. Сделай схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.

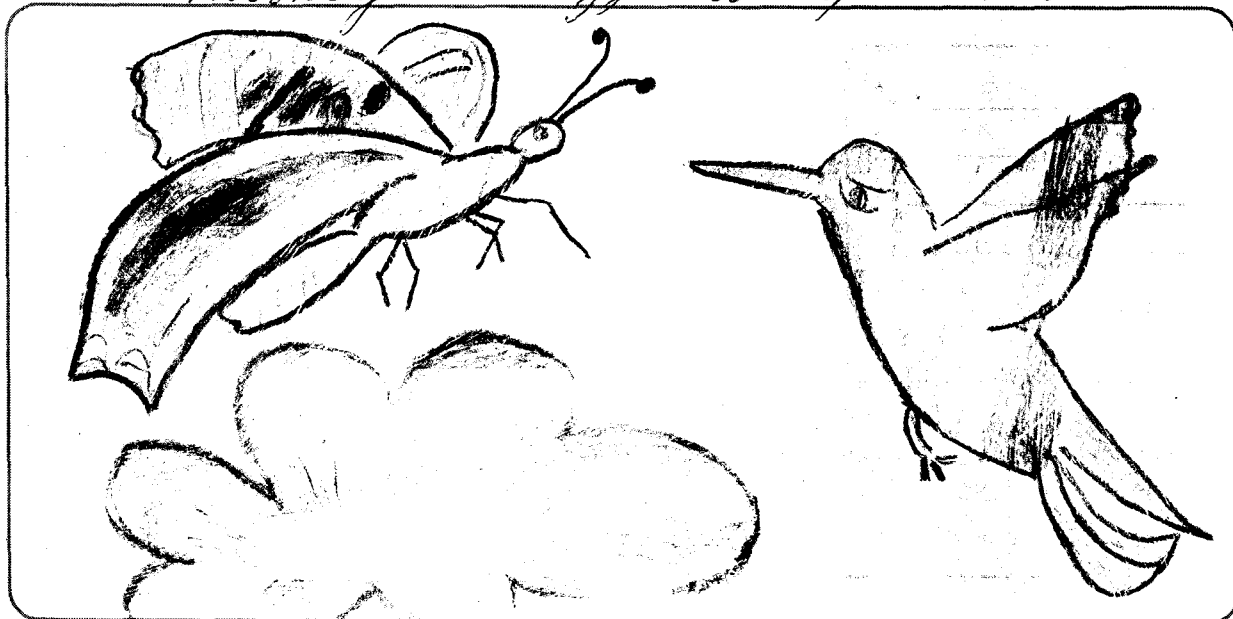


1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. И т.д.



4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай, опиши или нарисуй какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?

Наш необходимый музей истории пчелы.



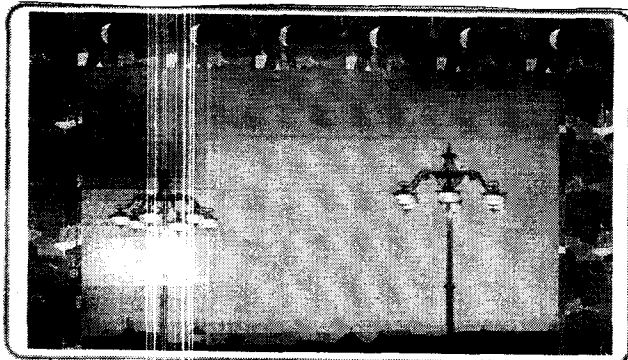
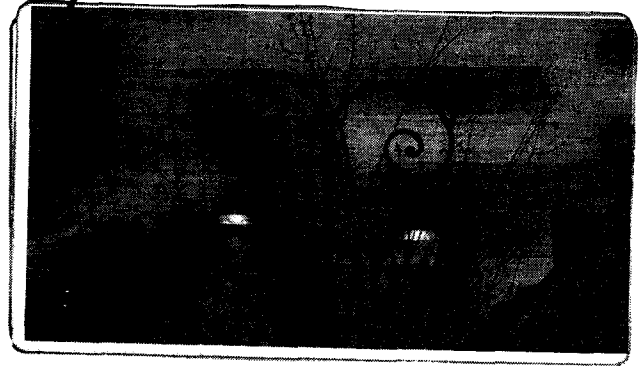
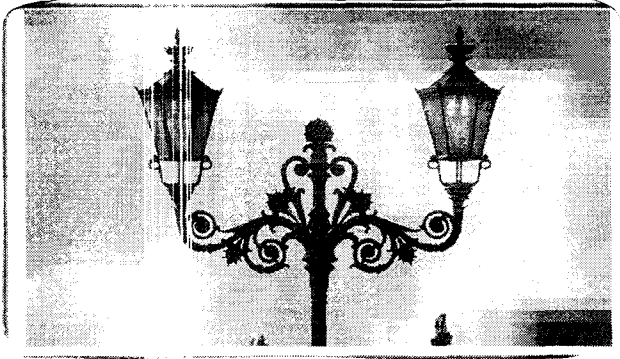


Раздел 3

Музейное зазеркалье



5. Сделай фоторепортаж на одну из тем: «Площадь современного города (села)», «Фонари на улицах города (села)», «Музыка на городских и сельских праздниках». А может быть, ты сам (-а) придумаешь тему?





*Театр не отображающее зеркало,
а - увеличивающее стекло.
В.В. Маяковский*

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти
И к добродетели направить наши страсти.

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

*Спектакль "Золушка" в Саратовском ТЮЗе.
Прекрасный музыкальный спектакль са-
марского композитора Ивана Тимок-
шина - это замечательная история,
в современной мизансцене, замечательна-
ми карегрифаческими номерами где
помогает свет создавая в изумлении восторга.*



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

*Конечно, я бы хотела быть актрисой!
Еще с детского сада я люблю играть в
разные сценки. Я бы сочинила роль
- принцесса.*



Раздел 4 Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

Анн Яковлевский в 1965 году в Саратове окончил театральные училище, затем сирот в драматическом театре Саратова. Выполнил различные роли в театре Саратова. Снимался в фильмах „Помни имени Мюнхгаузен“, „Имя и жизнь“



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радости! Только вслушайся...

ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».

Я настоящим поклонник современной музыки. Среди любимых жанров могу выделить поп, рок, рэп. Также есть такое развлечение в жанрах-страницах, но на самом деле все зависит от настроения. Такая музыка помогает улучшить настроение, проснуться утром или что-то сделать.



Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств)? Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе? Возьми у него (нее) интервью.

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	
2	Сколько тебе лет?	
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	
5		
6		
7		



4. Нарисуй афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю.



Раздел 6 Приглашение к чтению



*Где есть поветрие на чтение,
В чести там грамота, перо;
Где грамота – там просвещение;
Где просвещение – там добро.*
Л.В. Вяземский

Д. Дидро однажды написал, что люди перестают мыслить лишь в том случае, когда перестают читать. И это действительно верное утверждение, ведь чтение расширяет кругозор, повышает интеллектуальные способности, заставляет мыслить и анализировать.

Книга – это лучший советчик и преданный друг. Именно на страницах книги можно отыскать ответы на многие вопросы, волнующие человека.

Найдите время и возьмите в руки занимательную книгу. Вы ни на минуту не пожалеете о потраченном времени!

ЗАДАНИЯ



1. Какие книги ты предпочитаешь читать: классические, детективные, фантастические, фэнтези или какие-либо еще? Обоснуй свой ответ.



2. Какую книгу, по-твоему, лучше воспринимает современный человек: бумажную, электронную книгу, аудиокнигу? Поясни свой ответ.

1. Аудиокнига	
2. Электронная книга	
3. Бумажная книга	



Раздел 6

Приглашение к чтению



3. Если бы тебе представилась возможность написать книгу, о чем бы она рассказывала, как называлась? Составь краткий план этой книги.

Большая дружба маленьких людей.

1. Одномочество Марии.

2. Отдых в летнем лагере.

3. Встречи с Максимом.

4. Испытание дружбы.

5. Дружба навек.



4. Какую книгу ты порекомендуешь одноклассникам (укажи автора, название)? Что в ней тебя впечатлило, удивило, потрясло?

Сказка «Машинки принца» написанная Антуаном де Сент-Экзюпери.

Ребенок в этой сказке иногда оказывается выше мудрей, чем большинство взрослых. При помощи Маленького принца автор пытается показать, что не хватает современному обществу простота, непосредственности, душевной чистоты. Эта сказка мне очень понравилась.



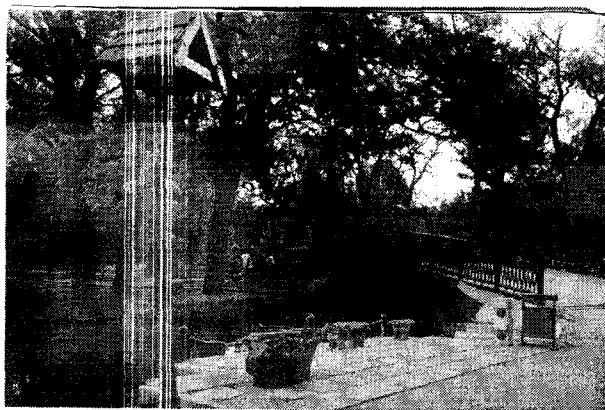
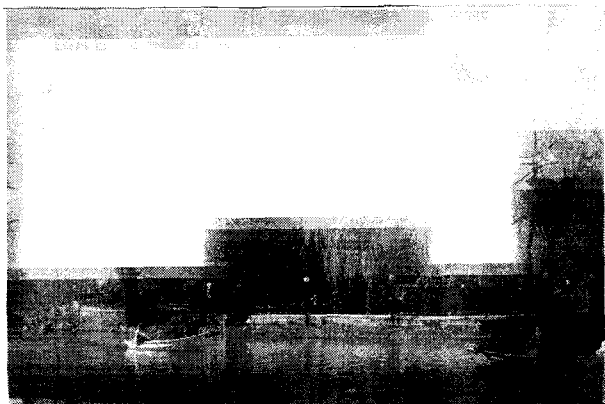
Раздел 7 Туристические тропы

Достаточно внимательно посмотреть на карту России, чтобы понять: Саратовская область – один из крупнейших регионов в ее европейской части. Неповторима природа Саратовского Поволжья: густые, тенистые леса, бескрайние, обдуваемые ветром степи, знойные полупустыни с затаенной и загадочной природой, ручьи и реки с быстрой, прозрачной водой. По территории области протекают сразу две великие российские реки – Волга и Хопер. Располагаясь в районе Средней Волги, Саратовская область обладает огромным ресурсом для развития внутреннего туризма. Богатая история области, неповторимые традиции, уникальные саратовские промыслы делают отдых интересным, насыщенным культурными событиями.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй яркие, запоминающиеся места в каком-либо природном памятнике своего города или поселка (Саратова, Саратовской области).

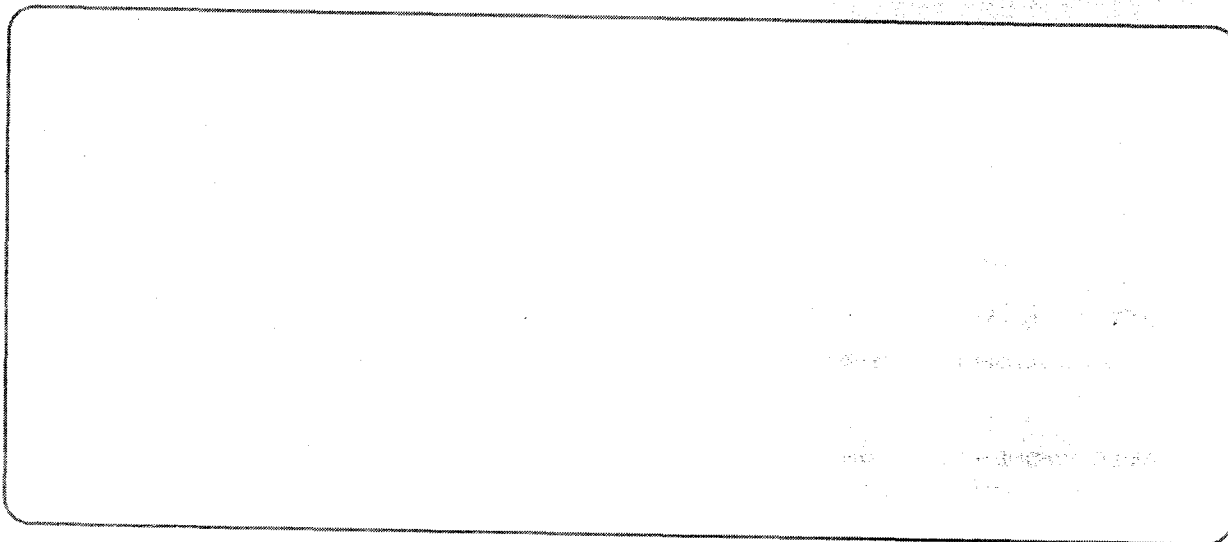


2. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) к природным памятникам Саратовской области. Запиши в прозаической или поэтической форме впечатления о каком-либо природном явлении, которое поразило тебя своей красотой.

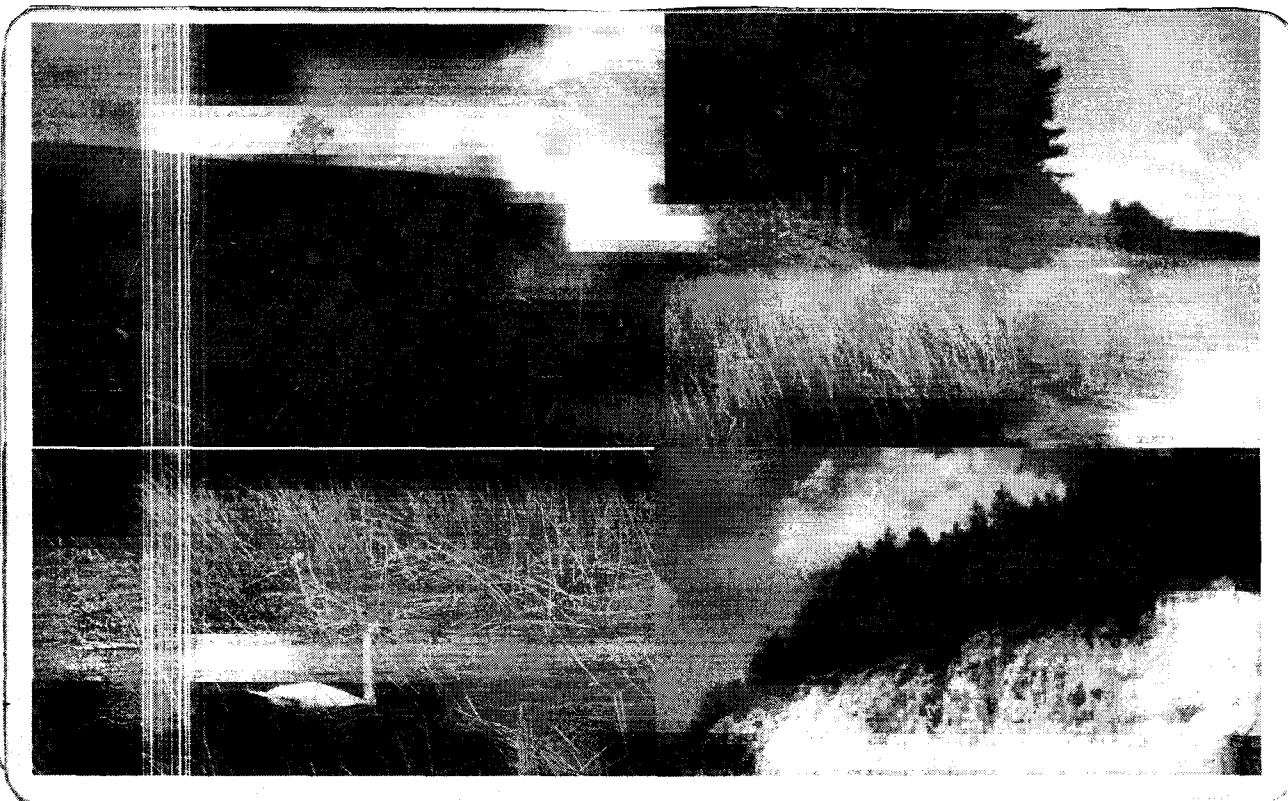
Этот маркит июньский день. Вдоль
нашей донизь. Он был тихий и мас-
ковый. Тоске дожде появилась радуга.
Она была разноцветная и смелая.
Было много все семь ветров,
они были необычные и невероятно
яркие. Этот день мне запомнится
на всю жизнь.

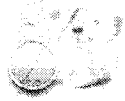


3. Составь карту своего маршрута по какому-либо природному памятнику Саратовской области, отметь на ней те места, которые интересны и важны именно для тебя.



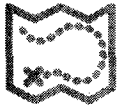
4. Соверши путешествие (виртуальное) к природным памятникам Саратовской области и создай зарисовки (фото) по своим впечатлениям.





Раздел 7

Туристические тропы



5. Придумай квест (веб-квест) по теме «Памятники природы Саратовской области» и предложи поиграть в него одноклассникам, друзьям (пример создания квеста ты найдешь в задании 4 раздела 1). Запиши здесь задания твоего квеста.

Задание 1

Задание 2

Задание 3



Задание 4

Финал



Раздел 8

Увлекательные и запоминающиеся выходные

У каждого из нас есть свои интересы, симпатии, увлечения, разочарования и радости. В процессе жизни мы приобретаем собственные убеждения и взгляды на мир, людей и на самих себя. Все это составляет наш внутренний духовный мир. Духовные богатства не даются человеку при рождении. Каждый из нас способен сам творить и создавать свой духовный мир.

ЗАДАНИЯ



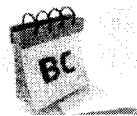
1. Сфотографируйся в интересном месте, в котором ты провел свой выходной день. Размести здесь эту фотографию.



2. Напиши, чем тебе запомнился этот выходной день, что интересно-го, полезного он принес.



В выходной день я с ребятами из
моего класса посетили боулинг
Вместе с мамой родителями. Мы разде-
лились на две команды и старались
на две команды. Было весело. Все
играли с удовольствием. Мы радо-
вались успехам друг друга и хорошо
отдохнули.



3. Укажи, какой (-ие) интересный (-е) сайт (-ы), посвященный (-е) деятельности музыкантов, художников, архитекторов, дизайнеров, скульпторов и пр., ты сумел (-а) найти в этот выходной день.

1) <http://www.adme.ru> > 28-полезных

2) www.belcanto.ru > links - big

3) <http://archspeech.com> > article

4) <http://скульптура-перода.ру>



4. Какой интересный фильм (мультфильм) ты посмотрел в этот выходной день? Напиши, что можно о нем рассказать одноклассникам.

В воскресенье посмотрела фильм "Богатый и бедный". Во главном сюжете бывший царь Иван, который попал в стародавние сказочное время, в старинный замок, где живет - настоящая часть жизни.



5. Куда бы ты хотел отправиться в следующий выходной? Составь план (или карту) маршрута.

Blank area for drawing a route plan or map.



Раздел 9 Памятные даты

Ежегодно в России отмечается ряд дат, связанных с жизнью нашей страны и людей, которые прославили ее. Всем известно, как много деятелей культуры, искусства и литературы, великих политиков, военачальников и ученых родилось именно в Саратовской области. Не забываем мы и о знаменательных событиях российской истории.

ЗАДАНИЯ



1. Выбери любую знаменательную дату в истории нашей страны. Напиши, чем знаменит этот день в истории, культуре твоей страны, области, города (села).

12 апреля - День космонавтики. Для нас, жителей Саратовской области, эта дата особенно дорога, потому что именно совершившим легендарный полет в течение нескольких месяцев жили в Саратове и по-лучше здесь чувствуем в него. Полет в космос и приземление на саратовской земле Ю.А. Гагарина прославили на все мир Саратов, как город причастный к шажкам космическими традициями.



2. Сделай фоторепортаж важного (интересного, знаменательного) дня своей жизни, жизни твоей семьи.





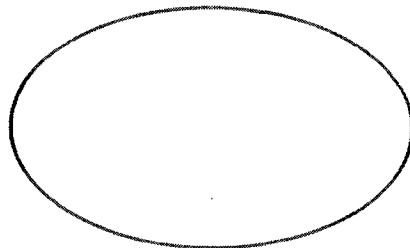
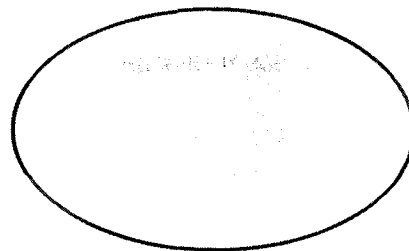
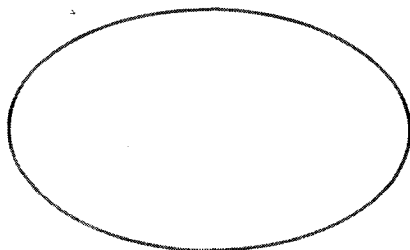
3. Напиши, чем запомнился тебе этот день.

Девятого сентября я и ребята моего
класса пошли в поход в зимней-
ний лесок. Вместе с нами пошли
наши родители. На походе моя
энергичная эстафета, играли в фут-
бол и в разное время. И устроили
пикник.

Индивидуальный культурный маршрут путешественника

Вот мы и на финише. Давай вспомним твой маршрут. Впиши названия мест, в которых ты побывал (-а) в этом году.

СТАРТ



ФИНИШ

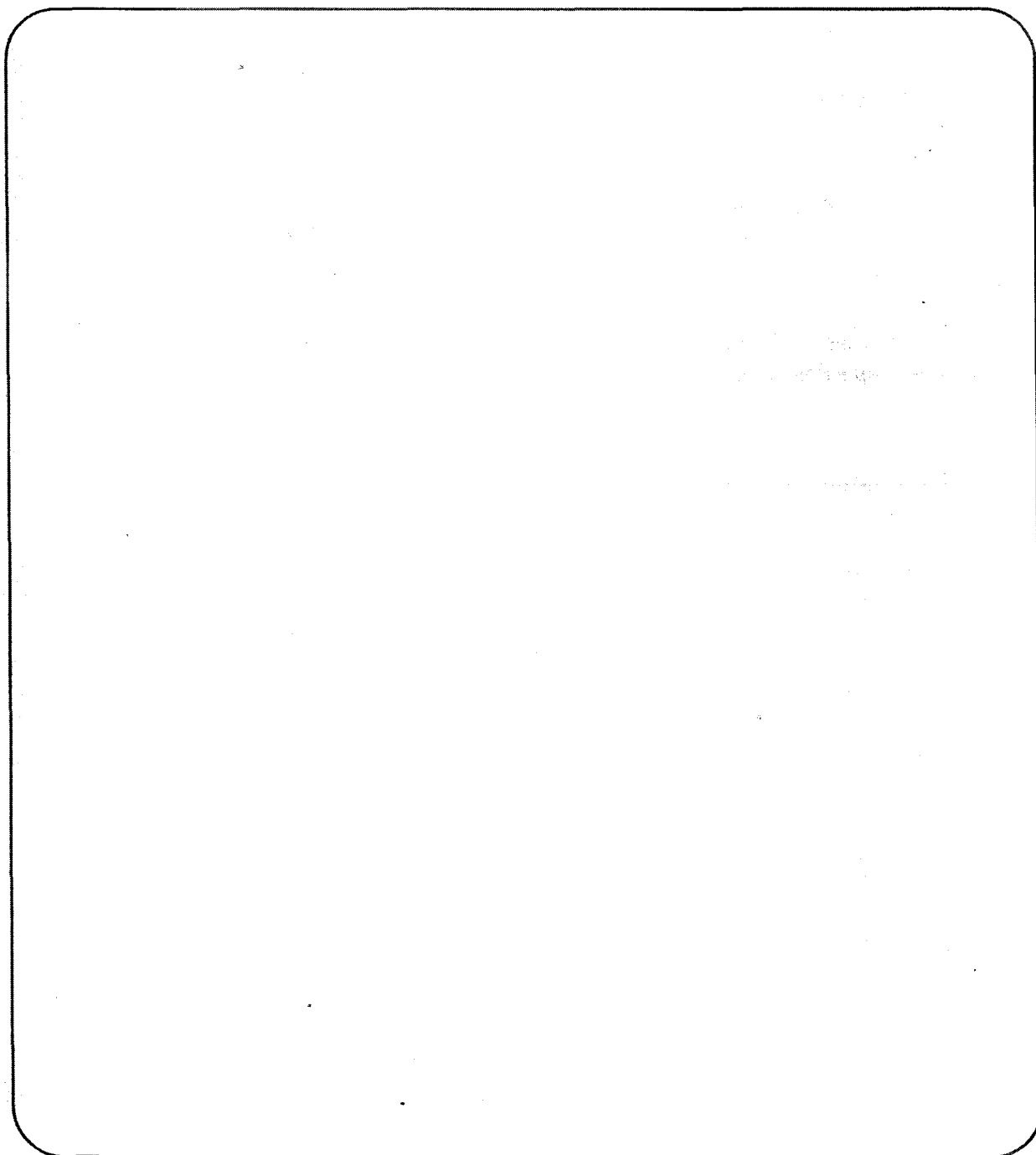
Если необходимо, добавь в культурный маршрут дополнительные части. Желаем тебе новых маршрутов, встреч и открытий!

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Найди в Интернете карту своего района, села, города. Распечатай ее сам (или попроси родителей) на листе бумаги, а затем вырежи и наклей в дневник. Нанеси на нее памятные места.



Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Предложи своим одноклассникам сделать общую карту путешествий, укажи на ней памятные места, которые каждый ученик твоего класса посетил в течение учебного года.

